

Création par le ministère en charge du tourisme du Concours des Villes et Villages Fleuris avec pour slogan « Fleurir, c'est accueillir » Le ministère passe le relais de la mission au Comité National pour le Fleurissement de la France (asso loi 1901) Réforme statutaire, le Comité National pour le Fleurissement de la France devient Comité National des Villes et Villages Fleuris Création d'une grille d'évaluation nationale et prise en compte de critères liés à l'environnement et à la biodiversité









- Concourt à l'amélioration du cadre de vie des habitants
- Participe à la promotion de l'image et à l'attractivité des villes et des villages labellisés
- Crée du lien social
- Prend en compte les enjeux environnementaux et économiques liés à la gestion de l'aménagement des espaces paysagers mais aussi publics comme l'entretien des trottoirs ou la présence de pistes cyclables
- outil efficace de management pour fédérer les équipes municipales autour d'un même projet
- un motif de fierté pour les communes et pour les habitants







- Et au-delà de son caractère de récompense officielle, le label témoigne d'une stratégie municipale globale et cohérente en faveur de cette qualité de vie.
- Il représente un vrai engouement auprès des communes. Près d'un tiers des communes françaises (ce qui représente environ 12 000 communes) se mobilisent pour réussir à obtenir ce label qualité de vie.
- A ce jour, plus de 4 500 d'entre elles sont labellisées de 1 à 4 Fleurs, dont 276 communes qui peuvent se féliciter d'avoir obtenu le label « 4 Fleurs ».

UNE DÉMARCHE DE DÉVELOPPEMENT **DURABLE QUI** S'INSCRIT DANS LE PROJET REV3 DE LA **RÉGION HAUTS-DE-FRANCE**







LE LABEL EST UN OUTIL:

d'accompagnement sur le volet Social

- Améliorer le cadre de vie des habitants
- Renforcer l'image, l'attractivité et l'accueil des communes
- Placer / humain au cœur/des projets

• Développer l'économie locale

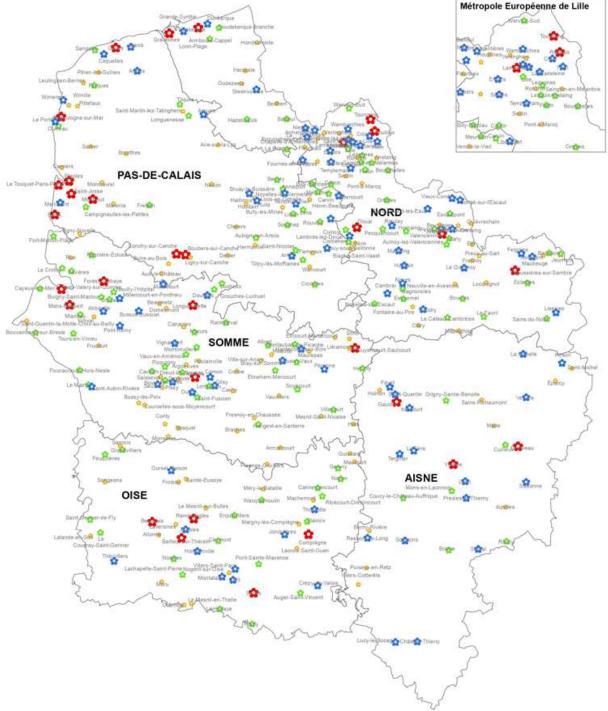
Renforcer
 l'attractivité
 économique

d'accompagnement sur le volet Economique

. Renforcer la qualité environnementale

d'accompagnement sur le volet Environnemental





341

Villes ou Villages fleuris en Hauts-de-France



Communes labellisées

- 1 fleur
- 2 fleurs
- 3 fleurs
- 4 fleurs

ORGANISATION DE LA DEMARCHE







COMMENT EST ORGANISÉE LA DÉMARCHE DE LABELLISATION ?

La démarche repose sur une organisation à trois niveaux :

1. Départemental

2. Régional

3. National





LES MISSIONS DU DÉPARTEMENT

via les ADRT(S) du Pas-De-Calais, de la Somme, via le CAUE de l'Aisne et via le Conseil Départemental de l'Oise et du Nord

- 1. Recueil des inscriptions des communes, visites, présélections et propositions des communes pour l'accession à la 1ère fleur
- 2. Organisation des remises des prix et attribution des prix spéciaux départementaux
- 3. Accompagnement des communes pour les aider à accéder au premier niveau du label





LES MISSIONS DE LA RÉGION

- 1. Visite des communes proposées par les départements pour l'accession à la 1^{ère} Fleur
- 2. Visite de contrôle des communes labellisées de 1 à 3 Fleurs (tous les 3 ans, sauf exception)
- 3. Attribution des 3 premiers niveaux du label (1,2 et 3 Fleurs) et des Prix spéciaux régionaux
- 4. Proposition des communes pour l'accession à la 4^{ème} Fleur et aux prix spéciaux nationaux.
- 5. Accompagnement des communes labellisées





L'ACCOMPAGNEMENT DES COMMUNES LABELLISÉES

- Mise en place de conseils sous forme de rapports (établis lors des visites) à l'attention des élus et des techniciens des communes
- Organisation de journées de formation ou d'échanges de bonnes pratiques, en partenariat avec les départements sur des thématiques en lien avec la grille d'évaluation
- Promotion du label : dossiers de presse, publications sur Internet et réseaux sociaux (par exemple)





LES PRIX RÉGIONAUX



Prix de Fleurissement des Jardins Familiaux Collectifs

Ce prix récompense une commune ayant réalisé une politique remarquable de jardins familiaux collectifs fleuris et accessibles dans des conditions appropriées au public (organisation de journées portes ouvertes, visites, animations, etc...).



Prix de l'Arbre

Ce prix récompense la collectivité qui assure, dans le cadre d'une politique globale et cohérente de l'environnement et des paysages, une gestion exceptionnelle et innovante de son patrimoine arboré.



Prix du Jardin en Herbe

Ce prix est réservé aux écoles. Il récompense les réalisations exemplaires relatives au fleurissement et à la création de jardins potagers





LE PRIX DE LA PARTICIPATION CITOYENNE



Le prix de la participation citoyenne est organisé conjointement par les Jurys Régional et Départementaux.

Il est ouvert à toute commune des Hauts-de-France labellisée ou inscrite dans la démarche de labellisation.

La participation citoyenne doit être le fil conducteur dans la politique menée par la commune pour améliorer la qualité du cadre de vie des habitants tout en favorisant le lien social.

Toutes ces démarches doivent s'inscrire dans une démarche de préservation environnementale. L'implication intergénérationnelle ou des enfants dans ces démarches est un atout.





LES GRANDES ÉTAPES AVANT LE PASSAGE DU JURY

1. Dossier Technique (début avril) :

Envoi du dossier technique de candidature en format papier à toutes les communes concernées. Ce dossier est à nous retourner complété avant la fin du mois.

Il sera ensuite envoyé aux jurés qui visiteront la commune pour qu'ils aient une première approche.

2. Données relatives au passage dans les communes (mi-mai) :

Envoi des courriers aux communes pour les avertir de la date, de l'heure de passage ainsi que de la durée de la visite du jury. La tournée s'effectue de mi-juin à mi-septembre.

3. Dossier de présentation de la commune (pour le passage du jury) :

Ce dossier est à réaliser par la commune. Il doit contenir des explications et des illustrations et être structuré selon l'ensemble des critères d'évaluation de la grille du label. Un exemplaire est à remettre à chaque juré le jour de la visite.





LES GRANDES ÉTAPES APRES LE PASSAGE DU JURY

1. Débriefing de la visite :

Les jurés remettent leurs impressions en fonction des critères de la grille d'évaluation et leurs conseils à la chargée de mission du CRTC. Cela lui permettra de rédiger les commentaires qui vous seront envoyés courant février de l'année suivante.

2. Délibérations :

2 jours de délibérations sont prévus fin octobre.

3. Palmarès officiel:

Une fois les délibérations terminées, les résultats seront envoyés à toutes les communes.

4. Remise des prix régionaux des Villes et Villages Fleuris :

Une cérémonie de remise des prix est organisée chaque fin d'année.





LES VISITES DE CONTRÔLE

Sauf cas particuliers:



- La commune proposée à la 1ère Fleur n'est pas tout à fait prête à recevoir le label « 1 Fleur »
- La commune a reçu un avertissement
- La commune est proposée à la 4^{ème} Fleur (Visite de courtoisie)
 Le jury veut revoir une commune
- La commune estime qu'elle a tous les atouts pour obtenir un niveau supérieur avant l'échéance de contrôle des 3 ans. (demande possible 1 seule fois)

Afin de mieux accompagner les communes qui ont obtenu le label « 1 Fleur », le jury visitera la commune <u>2 ans après</u> l'attribution du label.





DEMANDE DE REPORT DE VISITE

Des petits travaux dans la commune ou encore des congés ne peuvent justifier une demande de report.

Les gros travaux comme la réhabilitation d'un centre ville peuvent donner lieu à un report éventuel de visite l'année suivante.







LE JURY RÉGIONAL : SON RÔLE, SES MISSIONS

PLUS DE

35 JURÉS

AU SERVICE

DU LABEL EN

HAUTS-DE-FRANCE

Le Jury régional de fleurissement établit ses évaluations dans le cadre de la mission qui est définie par le règlement du label.

Son rôle est d'accompagner une commune dans la démarche de labellisation et de l'aider à progresser en tenant compte des caractéristiques identitaires du territoire communal.





LE JURY REGIONAL: SA COMPOSITION

1 Présidente

Patricia POUPART





Des responsables ou directeurs de services « espaces-verts » et « cadre de vie » de communes « 4 Fleurs »

Des représentants des CAUE(S) des 5 départements

Un représentant de la Société d'Arboriculture

Des chargés de missions pour le volet environnemental

Des représentants des CPIE(S)

Des bénévoles ayant travaillé dans différents services techniques, espaces-verts ou environnement







Grille nationale mise en place par le CNVVF

Elle constitue un support de travail pour les membres du Jury et une base de discussion pour établir leur décision. Elle est remplie à l'issue de la visite.

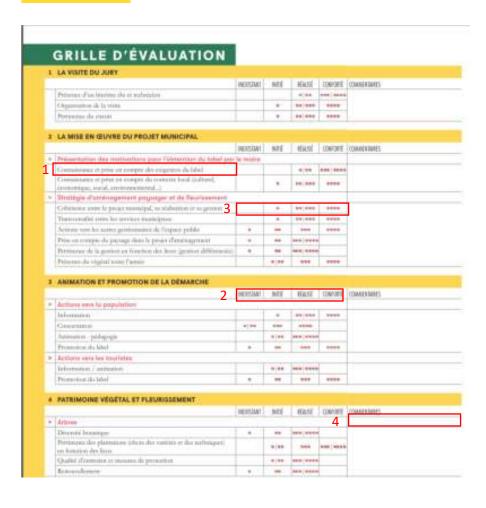
62 CRITÈRES RÉPARTIS EN 7 CATÉGORIES

- 1. La visite du Jury
- 2. La mise en œuvre du projet municipal
- 3. L'animation et la promotion de la démarche
- 4. Le patrimoine végétal et le fleurissement
- 5. La gestion environnementale
- 6. La qualité de l'espace public
- 7. L'analyse par espace





Grille nationale mise en place par le CNVVF



Elle est constituée de 4 éléments :

- 1. 62 critères répartis en 7 catégories
- 2. Une échelle d'appréciation progressive (Inexistant / Initié / Réalisé / Conforté) estimée par le jury pour chacun des critères
- 3. Une pondération indiquée en filigrane qui précise le niveau du label pour chaque critère
- 4. Un espace dédié aux commentaires qui serviront à produire le rapport à transmettre aux communes





Et pour accéder à la 1ère Fleur :

La commune doit répondre à un nombre de critères initiés ou réalisés dans les 7 catégories.

⇒ Ce qui correspond à environ 35 critères sur 62

Néanmoins, même si la commune ne répond pas à ces 35 critères, la décision finale quant à l'attribution de la 1ère Fleur revient à l'appréciation du Jury.





1. La visite du jury :
☐ Présence d'un binôme élu et technicien
☐ Organisation de la visite
☐ Pertinence du circuit
2. La mise en œuvre du projet municipal :
☐ Connaissance et prise en compte des exigences du label
☐ Connaissance et prise en compte du contexte local (culturel, économique, social, environnemental)
☐ Cohérence entre le projet municipal, sa réalisation et sa gestion





2. La mise en œuvre du projet municipal (suite):
□Transversalité entre les services municipaux
□Actions vers les autres gestionnaires de l'espace public
□Prise en compte du paysage dans le projet d'aménagement
□ Pertinence de la gestion en fonction des lieux (gestion différenciée)
□Présence du végétal toute l'année
3. Animation et promotion de la démarche :
□ Actions vers la population : Information / Concertation / Animation – Pédagogie / Promotion du label
□ Actions vers les touristes : Information – Animation / Promotion du label





4.	Patrimoine	végétal	et f	leurissement:
----	-------------------	---------	------	---------------

- □ Arbres : Diversité botanique / Pertinence des plantations en fonction des lieux / Qualité d'entretien et les mesures de protection / Renouvellement
- □ Arbustes et plantes grimpantes : Diversité botanique / Pertinence des plantations en fonction des lieux / qualité d'entretien taille notamment / Renouvellement
- □ Pelouses, prairies, couvre-sols, plantes mellifères et nectarifères : Pertinence des plantations en fonction des lieux / Qualité d'entretien
- □ Fleurissement : Diversité botanique / Pertinence des compositions en fonction des lieux / Créativité / Harmonie des compositions / Qualité d'entretien





o. Gestion environnementale :
> Actions en faveur de la biodiversité
□Connaissance et inventaire
□ Protection
□ Sensibilisation
> Actions en faveur des ressources naturelles
Protection des sols
Economie et origine des ressources en eau
Valorisation des déchets verts
Méthodes alternatives d'entretien
Energie (réduction des consommations et solutions alternatives)
Autres actions contre le changement climatique





LES CRITÈRES DE LA GRILLE D'ÉVALUATION

	_
□Mise en valeur du patrimoine bâti (ravalement de facades, végétalisation	1

- ☐ Maîtrise de la publicité et des enseignes
- ☐ Effacement des réseaux

6. Qualité de l'espace public :

- ☐ Mobilier urbain
- □ Qualité de la voirie et des circulations
- □ Propreté
- □ Accessibilité





LES CRITÈRES DE LA GRILLE D'ÉVALUATION

7. Analyse par espace :

Les jurés porteront leur regard sur la pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion des entrées de commune, du centre ou encore des quartiers d'habitation.

Sont également concernés, s'ils existent :

- Les parcs et jardins
- > Les abords d'établissements publics
- Les zones d'activités
- Les espaces naturels

LES IMAGES PARLENT MIEUX QUE LES MOTS...









ORGANISATION DE LA VISITE DU JURY

- L'organisation de la visite doit permettre au Jury de vérifier sur le terrain les actions réalisées illustrant l'ensemble des critères dans le temps imparti, en diversifiant les sites visités (centre-ville, entrées de commune, quartiers d'habitation, jardins, espaces naturels, etc).
- La commune doit utiliser un mode de transport adapté : un véhicule qui puisse contenir à minima les Jurés (5), le technicien et l'élu qui font les commentaires. Il faut éviter que la personne qui échange avec les Jurés conduise le véhicule.





ORGANISATION DE LA VISITE DU JURY

Le temps de visite imparti comprend :

- La présentation des motivations de l'élu pour obtenir le label, lors de l'accueil en mairie
- La visite de la commune, en prévoyant des temps d'arrêts sur site (1 à 3 arrêts)
- Le temps d'échange éventuel après la visite

LE RÉSEAU NATIONAL DES VILLES ET VILLAGES FLEURIS



CONSEIL
NATIONAL
DES VILLES
ET VILLAGES
FLEURIS







ADHÉSION CNVVF

Communes (selon dotation par habitant AMRF et sur la base de la rémunération des maires) :

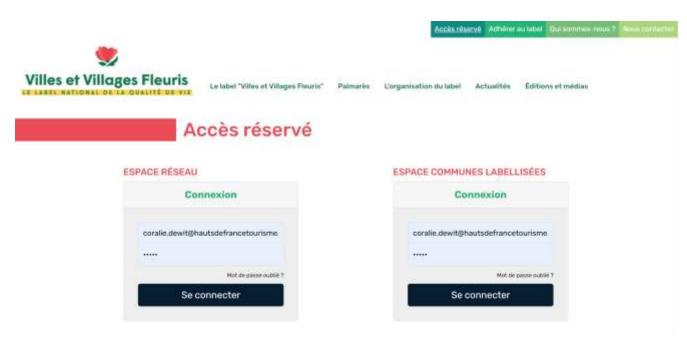
Cat. 1: de 0 à 499 habitants	50 €
Cat. 2: de 500 à 999 habitants	90 €
Cat. 3 : de 1 000 à 3 499 habitants	175 €
Cat. 4 : de 3 500 à 9 999 habitants	225 €
Cat. 5 : de 10 000 à 19 999 habitants	350 €
Cat. 6: de 20 000 à 49 999 habitants	450 €
Cat. 7: de 50 000 à 79 999 habitants	800 €
Cat. 8: de 80 000 à 119 000 habitants	1 200 €
Cat. 9: + de 120 000 habitants	1 500 €

Lorsque la commune obtient sa 1ère Fleur, elle devient membre adhérente du réseau National «des Villes et des Villages Fleuris » et doit verser une cotisation au CNVVF.

Le barème de cette cotisation est établie en fonction de la taille de la commune.







https://www.villes-et-villages-fleuris.com/acces-reserve





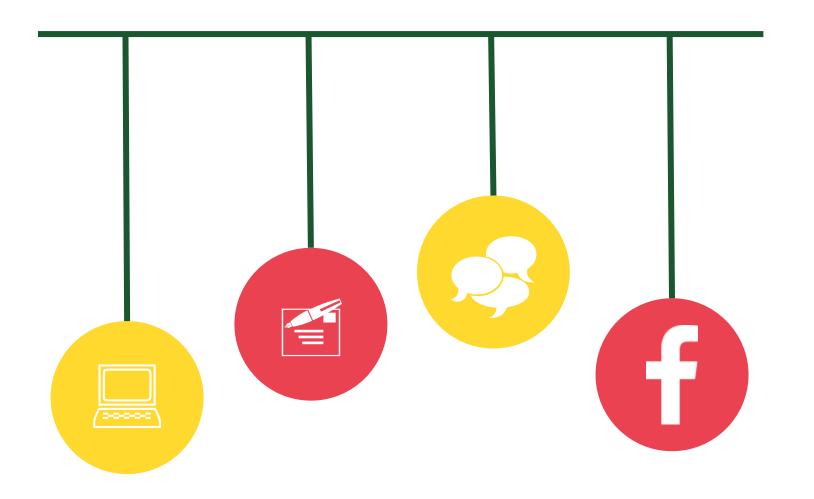
Articles de presse
 Études et engultas



Mme Corolle DE WIT



LES OUTILS DE COMMUNICATION DU CRTC









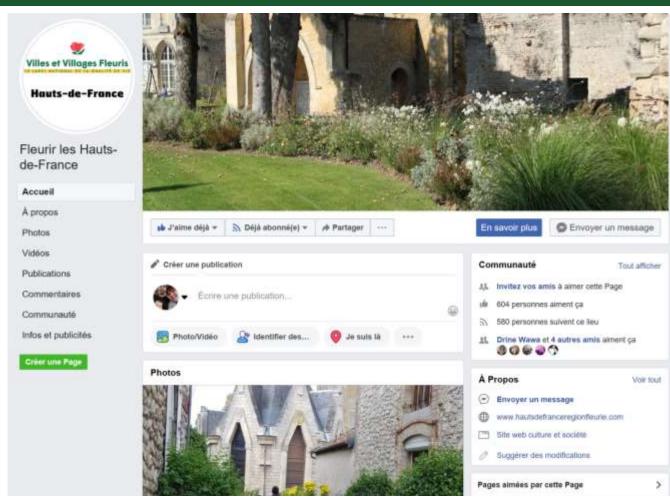
RESTEZ INFORMÉ!!





Bienvenue au cœur des Villes et Villages Fleuris





Page Facebook : Fleurir les Hauts-de-France

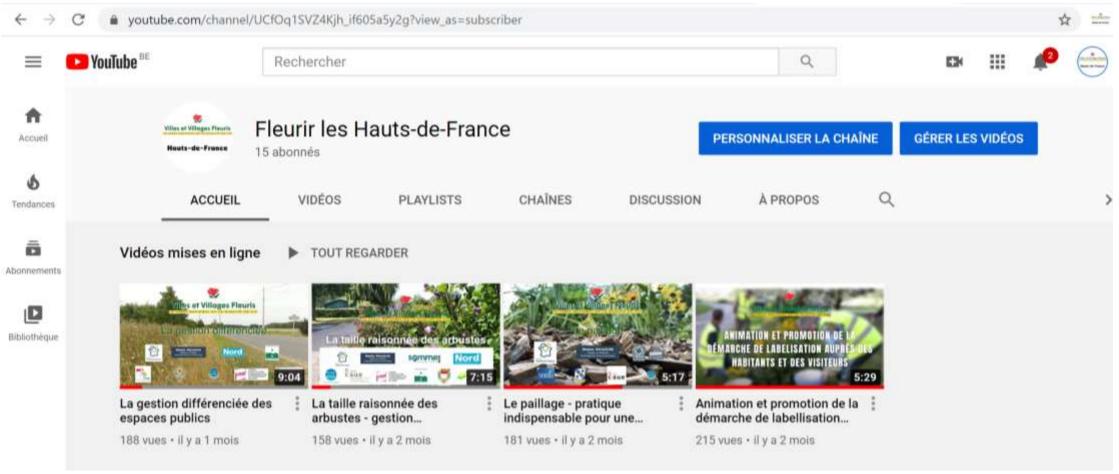






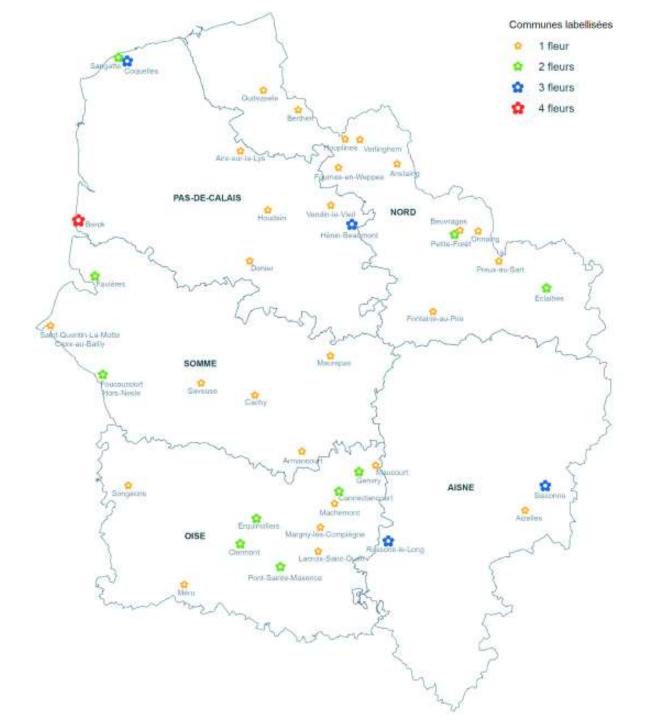


Vidéothèque des bonnes pratiques :





Chaîne Youtube:





43 communes

ont progressé dans le classement du label VVF en 2021



Label 1 Fleur





















































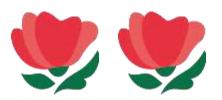








Label 2 Fleurs



























Label 3 Fleurs















Proposition 4 Fleurs









Label 4 Fleurs











Merci de votre attention

Vous avez des questions ?

N'hésitez pas à contacter Coralie DE WIT

par téléphone : 06 72 80 89 18

par email: coralie.dewit@hautsdefrancetourisme.com

Mission Attractivité Hauts-de-France Comité Régional du Tourisme et des Congrès

> Siège social : 3 rue Vincent Auriol – CS 11116 - 80011 AMIENS Cedex 1 - Tél. : +33 (0)3.22.22.33.66

> 5 rue des précurseurs - 59650 VILLENEUVE D'ASCQ - Tél. : +33 (0)3.66.21.19.84





Le CRT Hauts-de-France est auteur de ce document. Toute utilisation faite sans consentement de l'auteur est illicite article L122-4 du Code de la propriété intellectuelle).

Crédits photos : Benoît Bremer, Nicolas Bryant, Stéphane Bouilland, AS Flament,